

**María Laura Perassi**

Facultad de Lenguas, Universidad Nacional de Córdoba, Argentine

[mlauraperassi@unc.edu.ar](mailto:mlauraperassi@unc.edu.ar)

<https://orcid.org/0000-0001-8961-6861>



Compte rendu du XVI<sup>e</sup> Congrès national des professeurs de français, San Juan (Argentine)

Sous la devise « Le français, un patrimoine à tous », le XVI<sup>e</sup> Congrès national des professeurs de français a vu le jour du 15 au 17 juin 2022 dans la belle ville de San Juan. Avec un appel lancé autour des valeurs du plurilinguisme et de la diversité culturelle, ce XVI<sup>e</sup> Congrès a mis en relief des sujets qui traversent les pratiques actuelles des enseignants d'une langue étrangère : le respect pour l'altérité, le temps de la virtualité, la création d'espaces de transformation, le tout en vue de l'actualisation et de l'innovation des programmes scolaires et des stratégies pédagogiques.

Cette diversité préconisée par les axes thématiques et ce patrimoine commun prôné par la devise du Congrès ont vu leur essence se développer au cours des trois journées, à travers des communications, des forums, des ateliers et des présentations des maisons d'édition. Sans oublier les échanges à caractère social autour du vin d'honneur, des spectacles d'ouverture et de clôture et du dîner de camaraderie.

Les participants de la rencontre ont aussi incarné cette pluralité : des experts invités venus de la Martinique, des représentants de l'Institut français d'Argentine et des professeurs de français de différentes provinces argentines, réunis tous autour de leur passion pour la langue française.

La conférence d'ouverture à la charge du professeur Jean-David Bellonie (Université des Antilles) a mis l'accent sur l'interculturel en classe de français langue étrangère (FLE) et a poussé à une remise en cause des façons traditionnelles d'aborder en cours certains sujets. L'atelier du professeur Bruno Stéfani (Université des Antilles) a été une invitation au master FLE à distance, une bonne occasion de se former non seulement à l'enseignement de la langue française mais aussi au monde de la francophonie. Un bon nombre de communications ont été présentées, où des sujets traditionnels – tels que l'oralité, le lexique, la grammaire, le travail créatif, la

langue française et les domaines de spécialité, la littérature, la gestion des groupes hétérogènes – côtoyaient d’autres plus récents – comme l’inclusion, les politiques linguistiques, l’interculturel, la labélisation de l’enseignement, l’hypermédia en cours, l’enseignement virtuel, le travail numérique collaboratif. Des forums de pratiques et des ateliers proposés par des professeurs argentins ont complété un tableau pittoresque dans une ambiance agréable et familière.

Ce XVI<sup>e</sup> Congrès a atteint son but : faire converger des apprentissages et des expériences pour multiplier par la suite les possibilités d’exploitation pédagogique. Et surtout, notamment après la période pandémique à laquelle le monde a été confronté, ce Congrès a permis de se retrouver, de s’encourager et de partager *en présentiel* des expériences vécues *en distanciel*.

Le prochain arrêt sur ce chemin sera à Concepción del Uruguay, dans la province argentine d’Entre Ríos, où se tiendra en 2024 le XVII<sup>e</sup> Congrès national des professeurs de français. Vivement une nouvelle fête de la langue française !