



ISSN 1961-9359

ISSN en ligne 2260-6513

Enjeux des ressources et compétences numériques

Françoise Olmo Cazeville

Universitat Politècnica de València, Espagne

folmo@idm.upv.es

<https://orcid.org/0000-0001-8303-0798>

Je remercie vivement Sophie Aubin, rédactrice en chef de la revue *Synergies Espagne*, collègue et amie, de m'avoir proposé la coordination de ce numéro 16 ainsi que de m'avoir invitée à le préfacer. C'est pour moi un grand honneur et un immense plaisir.

Je partage pleinement la philosophie des revues du GERFLINT, réseau d'échanges et de communication en sciences humaines dont la finalité non lucrative est d'aider les chercheurs tel qu'ils soient, jeunes ou confirmés, à diffuser leurs travaux en langue française et même dans d'autres langues. Elle promeut l'humanisme, les rencontres d'idées au niveau international dans un but de développement culturel, intellectuel, d'acquisition des savoirs et des arts pour toutes les personnes sans distinction.

Dans les années 1950, Edgar Morin, Président d'honneur du GERFLINT et grand sociologue, met en valeur l'interdisciplinarité i.e. le décloisonnement des disciplines. Il observe justement que :

Les disciplines sont pleinement justifiées intellectuellement à condition qu'elles gardent un champ de vision qui reconnaisse et conçoive l'existence des liaisons de solidarités. Plus encore, elles ne sont pleinement justifiées que si elles n'occultent pas de réalités globales. (Morin, 1990, en ligne).

Si je transpose cette idée d'unification des connaissances à la thématique de ce numéro, *Usages collaboratifs d'outils numériques en didactique de la langue-culture française*, je peux avancer que les technologies digitales sont venues d'une certaine façon unifier toutes les sciences. Le numérique s'est imposé dans la société, la vie professionnelle et à tous les niveaux éducatifs. L'utilisation de ses ressources dans l'enseignement-apprentissage des langues contribue d'un côté, à l'amélioration de l'apprentissage (Amadiou, 2021 ; Quintero, 2021 ; Hamel, Auyeung, Bedou, Ding et Mongrain, 2021 ; etc.) et d'un autre côté, au développement de compétences numériques spécifiques ainsi que générales plus en relation avec les demandes de la société et du marché du travail (Popescu, 2021 ; Garbarino et Ollivier, 2020 ;

Springer, 2018 ; etc.). Leur remise en question ne se pose plus si elles s'intègrent comme outil d'apprentissage. Elles permettent de varier les usages pédagogiques, d'impliquer activement les élèves et de favoriser leur autonomie. Les ressources numériques telles qu'elles soient des réseaux sociaux, la télécollaboration, les applications mobiles, la réalité virtuelle aux jeux sérieux exercent un attrait hors du commun sur les élèves, elles éveillent leurs intérêts et les motivent intrinsèquement. Elles s'adaptent aussi aux besoins des personnes en situation de handicap et favorisent la pédagogie différenciée.

Actuellement, les compétences numériques s'avèrent indispensables dans la vie privée comme dans la vie professionnelle. Consciente de l'importance de la compétence numérique pour tous les citoyens, la Commission européenne lance dès 2010 un ensemble d'actions visant à favoriser la formation des citoyens. En 2013, elle conçoit la première version d'un cadre de référence pour les compétences numériques, le DIGCOMP et détermine ce qu'il faut entendre par être « compétent en matière numérique ». Ce cadre inclut cinq domaines : la recherche, l'évaluation et la gestion des informations et des données ; l'utilisation appropriée et respectueuse des technologies de manière sécurisée pour communiquer et collaborer ; la structuration des contenus numériques et la compréhension des aspects concernant la propriété intellectuelle ; la protection des appareils, des données personnelles et de son bien-être ainsi que l'analyse et la résolution de problèmes à l'aide de moyens techniques. La dernière version, le DigComp 2.2 du 30 mai 2022 se réfère aux technologies émergentes telles que l'Intelligence artificielle, l'internet des objets et la datafication.

Le XXI^e siècle est un monde connecté et la réussite de nos recherches et de notre enseignement-apprentissage passe par l'intégration de la culture digitale. En ces temps de forte évolution numérique, il ne nous reste plus qu'à nous former pédagogiquement pour nous adapter aux nécessités de nos publics. Mais garder le cap dans le flot d'informations numériques à portée de main implique de générer et d'échanger des idées. La lecture et la diffusion de publications liées aux travaux de recherche effectués par les pairs sont essentielles pour nous entraider et rester à jour. C'est pourquoi il est fondamental que les travaux publiés présentent des résultats qui détaillent les progrès réalisés et donnent des pistes à tous les enseignants et chercheurs qui se trouvent dans la même situation.

Les différentes recherches rassemblées dans ce numéro de *Synergies Espagne* démontrent l'importance des technologies numériques tant dans le processus d'enseignement-apprentissage des langues que dans la recherche linguistique et soulignent leur utilité et leur valeur dans le développement de pratiques et de recherches innovantes.

L'échange de pratiques dans des environnements numériques est d'une importance vitale pour une éducation de qualité, fondamentale pour l'amélioration de notre société. Nous devons être attentifs aux nouvelles propositions de nos homologues afin d'avancer ensemble et d'appliquer les outils du monde numérique à notre contexte avec réflexion et organisation.

Bibliographie¹

Amadiou, F. 2021. « Les types de guidage des processus d'apprentissage avec des ressources numériques ». *Alsic*, Vol. 24, n° 2. [En ligne] : DOI : <https://doi.org/10.4000/alsic.5817>

Garbarino, S., Ollivier, C. 2020. « Pratiques plurilingues et numériques - Perspectives pour la didactique des langues ». *Alsic*, Vol. 23, n° 2. [En ligne] : DOI : <https://doi.org/10.4000/alsic.4866>

Gettliffe, N. 2021. Professionnaliser les enseignants de FLE en numérique : transférer des connaissances et des compétences sur les lieux de travail. Colloque franco-allemand *Professionnalisation des (futurs) enseignants de FLE à l'ère du numérique*. May 2019, Siegen, Allemagne. [En ligne] : <https://hal.science/hal-03207139>

Hamel, M.-J., Auyeung, S., Bedou, S., Ding, Y., Mongrain, C. 2021. « Affordances de ressources numériques pour développer des littératies multiples en langues secondes: quatre études de cas ». *Nouvelle Revue Synergies Canada*, n° 14, p. 1-15. [En ligne] : <https://www.erudit.org/en/journals/nrsc/2021-n14-nrsc06653/1084955ar/>

Morin, E. 1990. Articuler les disciplines. Forum scientifique du programme européen. Associations AE-MCX et APC. [En ligne]: <https://archive.mcxapc.org/docs/conseilscient/morin1.htm>

Popescu, M. 2021. « Le numérique dans l'enseignement/apprentissage du Français Langue Professionnelle ». *Buletinul Stiintific al Universitatii Politehnica din Timisoara, Serie Limbi Moderne*, n° 20, p. 158-167. Editura Politehnica.

Quintero Pulgarín, V. M. 2021. *Promotion de l'apprentissage du français au travers d'activités numériques gamifiées*. Licenciatura en Lenguas Extranjera. Universidad de Antioquia, Medellín. [En ligne]: <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/27067>

Rodi, M., N. Dherbey Chapuis, T. Geoffre, L. Alvarez 2022. « Faciliter l'accès à l'apprentissage du français pour tous au sein de parcours adaptables de jeux éducatifs numériques ». *Alsic*, Vol. 25, n° 1. [En ligne] : DOI : <https://doi.org/10.4000/alsic.6065>

Springer, C. 2018. Parcours autour de la notion d'apprentissage collaboratif : didactique des langues et numérique. *Revue internationale de pédagogie de l'enseignement supérieur* 34(2). [En ligne] : DOI : <https://journals.openedition.org/ripes/1336>

Vuorikari, R., Kluzer, S., Punie, Y. 2022. DigComp 2.2: The Digital Competence Framework for Citizens - With new examples of knowledge, skills and attitudes. EUR 31006 EN. Office des publications de l'Union européenne, Luxembourg. URL: <https://publications.jrc.ec.europa.eu/repository/handle/JRC128415> ; DOI : 10.2760/115376

Note

1. Sites consultés le 10 juillet 2023.