

Sandy Knez

knezsandy@gmail.com



Grammaire du français. FLE C1-C2 perfectionnement. Résumés des règles et rappels B2. Cartes mentales. Exercices et quiz en ligne. Marie-Christine Fougereuse, Alain Kamber, Jean-Christophe Pellat (coordination). Grevisse langue française. De Boeck Supérieur, 2021, 298 p.

S'il y a une référence en langue française que l'on ne présente plus, c'est celle de Grevisse. Depuis son tout premier ouvrage - *Le Bon Usage* - la collection s'est considérablement étoffée afin de répondre aux besoins croissants de ses utilisateurs. Petits et grands, professionnels, spécialistes ou amateurs, chacun pourra y trouver son compte pour parfaire ses connaissances de la langue de Molière. Pourtant, après des ouvrages jusqu'ici destinés à des locuteurs natifs, le dernier-né de chez Grevisse s'oriente pour la première fois vers un public non francophone. Avec cette nouvelle publication, la collection ouvre ses portes au riche domaine du Français Langue Étrangère. Et ce n'est pas pour nous déplaire !

Comme à l'accoutumée, des experts de la langue française se sont réunis pour nous proposer un ouvrage à la hauteur des attentes que l'on peut avoir d'un Grevisse. Cette grammaire destinée à un public FLE de niveau avancé a été élaborée par une équipe internationale formée de Marie-Christine Fougereuse (Paris 3, Saint-Étienne), Alain Kamber (Neuchâtel) et Jean-Christophe Pellat (Strasbourg). Un cocktail FLM / FLE qui confère à cette grammaire toute sa pertinence en termes de contenus et toute son accessibilité à un public non francophone.

L'ouvrage arbore un format compact, à transporter partout, grâce aux quiz uniquement disponibles en ligne et aux exercices téléchargeables en PDF. Son contenu sobre mais clairement présenté se compose de deux parties, de la phrase au texte (partie 1) puis du texte au discours (partie 2), chacune divisée respectivement en 22 et 17 chapitres. Une grammaire qui se veut pratique mais détaillée, et surtout progressive avec de nombreux rappels et références à d'autres sections de l'ouvrage. Néanmoins, l'utilisateur pourra tout aussi bien suivre la progression choisie par les auteurs qu'ouvrir un chapitre au gré de ses envies, de ses besoins, ces derniers fonctionnant de manière autonome. Sauf exception, tous suivent la même

trame (cf. quatrième de couverture) et devraient contenter la majorité des profils d'utilisateurs : citations, résumés, rappels, etc. et bien évidemment, comme dans la plupart des ouvrages de la collection, des cartes mentales. Le lecteur trouvera, enfin, plusieurs annexes mettant l'accent sur quelques difficultés contemporaines de la langue française. Il pourra apprécier, entre autres, la présence d'un glossaire reprenant les termes métalinguistiques présents dans l'ouvrage qui pourraient bloquer l'utilisateur lors de sa lecture.

Le public visé par cette grammaire est très large puisqu'elle se destine aussi bien aux apprenants (spécialistes ou non) qui souhaitent se perfectionner en français pour approcher (ou même surpasser) les compétences d'un locuteur natif, qu'aux étudiants en Français Langue Étrangère, ou encore aux enseignants.

Une grammaire complète à avoir dans sa bibliothèque, que vous accompagniez, soyez accompagné ou alors autodidacte, ce volume saura tenir ses promesses.