

Didactique, littérature et représentations sociales

Coordonné par Noëlle Groult Bois



Sommaire



Noëlle Groult Bois	7
Préambule	

Didactique

Rozenn Pauline Le Mur	13
L'utilisation d'une adaptation du jeu des 7 familles pour enseigner les prépositions de lieu en classe de français langue étrangère	

Janaína Nazzari Gomes	27
Que peut la sociolinguistique apporter à la didactique du français langue étrangère ?	

Diana Gisel Vázquez Ríos, Maximilien Simon Clabault	39
<i>Les apéros académiques : une expérience entre collègues en temps de pandémie</i>	

Littérature

Mircea Gerardo Lavaniegos Solares	57
« Gozar de la multitud » : un ejercicio poético de Charles Baudelaire	

Luis Arturo Velasco Reyes	71
L'alternative camusienne au nihilisme moderne	

Bruno Armendáriz Torroella, Roberto Correa Alfaro	79
Rêve et rêverie dans la poésie contemporaine innue : <i>le cas de Nipimanitu, l'esprit de l'eau</i>	

Représentations sociales

Lidia Alejandra Torres Hernández	95
El lenguaje inclusivo en español: una comparación con el francés y el caso de los pronombres <i>elle</i> y <i>iel</i>	

Présentation de thèse

Clotilde Barbier Muller	109
Réflexions sur les représentations d'enseignants de français langue étrangère de l'Université de Sonora sur la francophonie, son rôle, sa place dans leur enseignement	

Notes de lecture

Roxiane Xypas	125
Silva Ochoa, Haydée (dir.). <i>Regards sur le jeu en didactique des langues et des cultures. Penser, concevoir, évaluer, former.</i>	

Victor Martínez de Badereau	127
Roussel, Stéphanie. <i>L'approche cognitive en didactique des langues.</i>	

Annexes

Profils des contributeurs	131
Projet pour le n ° 13 / 2023	135
Consignes aux auteurs.....	137
Publications du GERFLINT.....	139