

Numérique et culture : deux incontournables dans l'enseignement du français

Coordonné par Béatrice Blin

Sommaire

Béatrice Blin **7**

Poursuivre les efforts pour œuvrer au développement scientifique et
culturel francophone

Usages et créations numériques

Jessou Denise Jandette Torres **15**

La séquence d'ouverture des cours de français langue étrangère en
visioconférence

María Antonieta Rodríguez Rivera, María Teresa Cesáreo Castillo..... **33**

Metáforas visuales en el diseño digital de una aplicación móvil para
aprender francés

Regards croisés autour de la dimension culturelle

Diana Martinez **53**

Des savoirs factuels aux savoir-être interculturels : objets et pratiques
en classe de français langue étrangère au Mexique

Marc Rollin **75**

Manuels d'espagnol au collège : une représentation homogène du
Mexique

Ioana Cornea	93
Le rôle de la traduction et de l'interprétation dans les contextes multiculturels : l'exemple du Mexique	

Comptes rendus

Étienne Von Barragan Barcenas, Adela Marina Gómez Alonso	111
Rendez-vous littéraire 2024 : <i>Le lièvre d'Amérique</i>	
Cristian Mosqueda González	121
<i>GraFon</i>	
Víctor Martínez de Badereau	125
6 ^e Journée internationale des professeurs de français	

Annexes

Profils des auteurs	131
Projet pour le n° 15 – Année 2025	135
Consignes aux auteurs	137
Publications du GERFLINT	141



© *Synergies Mexique*, n° 14, Année 2024.
 Revue du GERFLINT
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42702526h>
 Bibliothèque nationale de France.
 - Décembre 2024 -

Éléments sous droits d'auteur. Politique éditoriale consultable sur le site :
<https://gerflint.fr/>
<https://gerflint.fr/synergies-mexique>

