



Profils des auteurs

Coordinatrice scientifique

Monique Landais Choimet est titulaire d'une licence en Lettres Modernes de l'Université Nationale Autonome du Mexique (UNAM), d'une Maîtrise en Didactique des Langues l'Université de Grenoble 3 ainsi que d'un Doctorat en Lettres de l'Université Nationale Autonome du Mexique (UNAM). Elle est enseignant-chercheur à la Faculté de Philosophie et Lettres de l'UNAM depuis 2007. Ses recherches actuelles portent sur les tendances néo-humanistes et néo-réalistes de la littérature française contemporaine. Elle est en charge de la Chaire Roland Barthes depuis 2012.

Auteurs des articles

María Fernanda Arámbula Hernández est diplômée en Traduction de l'Instituto Superior de Intérpretes y Traductores et en Droit de l'Universidad Nacional Autónoma de México et poursuit actuellement la maîtrise en traduction institutionnelle à l'Universitat d'Alacant. Depuis 2018, elle enseigne la traduction juridique et le droit à l'ENALLT dans le programme de Licence en Traduction. Ses recherches portent sur la traduction juridique, la traduction certifiée, la compétence en traduction, la formation des traducteurs, ainsi que l'apport de la technologie dans la traduction juridique.

Adeline Pérez Barbier est diplômée en Sciences de l'éducation par l'Universidad Kino, elle a un Master en Innovation Éducative par l'Universidad de Sonora et un Master en Didactique du français de l'Université Blaise Pascal (France). Elle poursuit actuellement ses études doctorales en Sciences Humaines à l'Universidad de Sonora. Depuis 2007, elle enseigne le français langue étrangère à l'Universidad de Sonora. Ses domaines de recherche portent sur les politiques linguistiques familiales et le binôme langue-culture, entre autres.

Valentina Bernal Lendo est diplômée en Sociologie à l'Université de Montréal et poursuit actuellement ses études de maîtrise en Sociologie dans cette même université. Ses domaines d'intérêt portent sur les études de genre, les études féministes et les sexualités dissidentes.

Patricio Alejandro Bracamonte Bovia est étudiant en Licence de Linguistique appliquée, avec spécialisation en français, à l'UNAM où il poursuit actuellement son septième semestre. Ses centres d'intérêts portent sur la linguistique appliquée en français et sur le croisement entre la didactique du français et les nouvelles technologies.

Ilse Daniela Campos Ruiz est diplômée en Lettres Françaises de l'Université Nationale Autonome du Mexique et poursuit actuellement ses études doctorales en Littérature comparée dans la même institution. Elle exerce en tant que professeur de FLE depuis 2018 et occupe les fonctions d'examinatrice-correctrice des examens DELF depuis 2020. Ses domaines de recherche portent sur le féminisme, l'identité et la sexualité. Elle a publié le recueil de contes intitulé *Una voz propia* chez Crisálida Ediciones. Actuellement, elle fait partie du projet "Análisis interdisciplinario de las representaciones y expresiones del placer sexual de los cuerpos feminizados".

Maximilien Simon Clabault enseigne le FLE à l'ENALLT de l'UNAM depuis 2018, où il intervient également dans la Licence en Linguistique appliquée. Doctorant en Pédagogie (UNAM), dans la ligne de recherche Anthropologie culturelle et éducation, il achève une recherche sur la construction du sens interculturel chez les enseignants de FLE, abordée depuis la multirréférentialité, à travers un parcours biographique de formation. Titulaire d'un Master en FLE-FLS-FOS (Université d'Artois, Arras) et d'une Licence en Langues, Lettres et Civilisations Étrangères (Université Jules Verne, Amiens), ses recherches portent sur l'éducation interculturelle, la formation des enseignants et l'analyse du discours, avec un intérêt particulier pour les dynamiques institutionnelles et les dimensions subjectives de la pratique enseignante.

Perla Edith Mendoza Delgado est diplômée en Langue et Littératures Modernes (Lettres Françaises) de l'Université Nationale Autonome du Mexique (UNAM). Elle est aussi titulaire d'un master et un doctorat en Lettres Modernes en langue française à l'UNAM. Depuis 2013, elle enseigne le français à l'ENCCH (UNAM), ainsi que la langue et la littérature françaises au Collège de Lettres Modernes de la Faculté de Philosophie et Lettres (UNAM) depuis 2017. Ses domaines de recherche portent sur l'enseignement bilingue, la littérature française contemporaine, la philosophie de la religion et les études intermédiales.

Dulce María Quiroz Bustamante est diplômée en Langue et Littérature Hispaniques de l'UNAM. Elle a fait aussi des études en Lettres Françaises et en Philosophie et a obtenu le Master et le Doctorat en Littérature Comparée dans la même institution. Depuis 2002 elle enseigne langue française et littérature au CCH de l'UNAM et depuis 2009 elle enseigne langue française à la Faculté de Philosophie et Lettres de l'UNAM. Elle enseigne traduction à l'Université Intercontinental. Ses domaines de recherche portent sur les littératures francophones, particulièrement sur la relation entre la langue et l'identité. Elle appartient au SNI, niveau candidat.

Anne Cécile Wald Lasowski est diplômée d'un DEA en Histoire de l'Art (Rome III et Lille III) et d'un Master 2 de Lettres Modernes (Paris VIII) et poursuit actuellement ses études doctorales en Lettres Modernes à l'Universidad Nacional Autónoma de México.

Dans son parcours, elle a enseigné l'Histoire de l'Art à l'Université du Littoral aux étudiants de Licence, la langue et la culture françaises à Emory University, à Atlanta, aux États-Unis, et a été directrice du département de Lettres à la PrepaTec de Mexico de 2012 à 2024. Ses domaines de recherche portent sur l'art baroque et l'art contemporain ainsi que sur la littérature française des XIX^e et XX^e siècles.

Auteurs de l'entretien

Monique Landais Choimet (cf *supra*)

Alberto Alejandro Muñiz Márquez est diplômé en Langue et Littératures Françaises de la Faculté de Philosophie et Lettres (FFyL, UNAM, Mexique) et titulaire d'un Diplôme d'Université de Français Langue Étrangère (Université de Dijon, France). Il est professeur de langue et de littérature françaises à la FFyL (UNAM, Mexique) où il suit actuellement un cours de maîtrise dans le même domaine. Il participe dans des projets de recherche littéraire et dans plusieurs colloques au sein de la Chaire Roland Barthes à la FFyL. Ses domaines de recherche portent sur les enjeux de la littérature française contemporaine, la critique littéraire et le lien entre philosophie et littérature.

Auteur de la note de lecture

Béatrice Blin est maître de conférences en linguistique appliquée à l'Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT-UNAM), à Mexico. Elle intervient dans la Licenciatura en Lingüística Aplicada et dans le Master en Lingüística Aplicada. Ses enseignements portent sur la didactique des langues, la didactique de la grammaire, l'interaction orale, l'analyse et la conception d'outils didactiques et l'évaluation de ressources multimédias pédagogiques. Ses travaux de recherche concernent l'enseignement et l'apprentissage des langues étrangères et les technologies éducatives.

