



Profils des auteurs

Coordinatrices scientifiques et auteurs

Mihaela-Adriana Oprescu est lectrice à la Faculté d'études européennes de l'Université Babeş-Bolyai de Cluj-Napoca, Roumanie. Titulaire des cours de droit européen et de droit des affaires, elle est aussi spécialisée en droit privé, notamment le droit de la famille, un thème sur lequel elle a publié des livres et des articles avec une très bonne visibilité internationale. En tant qu'avocate et, à présent, enseignante, elle a une expérience professionnelle notable, y compris en matière de droit des projets européens, un domaine dans lequel elle est aussi active.

Nataşa Danelciuc-Colodrovschi est Maître de conférences associée à la Faculté de Droit et de Science Politique d'Aix Marseille Université et Directrice adjointe de l'Institut Louis Favoreu (UMD DICE 7318). Ses domaines de recherche portent sur le droit constitutionnel comparé (France et pays de l'Est), le droit européen et international des droits de l'homme, les relations entre les systèmes juridiques, les transitions et la consolidation démocratiques, la crise de la démocratie libérale, la démocratie participative, la moralisation et la transparence de la vie publique. Elle est l'auteur de plus de 200 publications et contributions orales et assure, depuis 2015, les fonctions de Directrice de rédaction de la revue *Lettre de l'Est*. Spécialiste reconnue de droit constitutionnel et européen, elle est membre des comités scientifiques et éditoriaux de plusieurs revues juridiques et pluridisciplinaires françaises.

Auteurs des articles

Radu Albu-Comănescu, lecteur universitaire, Faculté d'Études Européennes, Université Babeş-Bolyai de Cluj-Napoca. Spécialisé dans les institutions européennes, la gouvernance, le processus décisionnel de l'Union européenne, la diplomatie culturelle et les négociations européennes. Diplôme d'Études européennes (Université de Cluj). Master en Études Européennes Comparées (Cluj) et DEA Intelligence de l'Europe (Paris-Est/Marne-la-Vallée). Docteur en histoire avec une thèse soutenue en 2012 sur l'évolution du Libéralisme et du Conservatisme en pays roumain. Intérêts : histoire de l'Europe ; histoire des institutions ; histoire de la pensée politique et religieuse ; intégration européenne ; diplomatie européenne ; gouvernance ; leadership et milieux d'affaires.

Ştefan Bocancea est titulaire d'un diplôme en administration européenne de la Faculté d'études européennes de l'Université Babeş-Bolyai de Cluj-Napoca, où il a réalisé une thèse de licence consacrée à l'analyse de la procédure d'infraction, comparant la Roumanie et la Hongrie. Par la suite, il a obtenu son diplôme de maîtrise en affaires européennes et gestion de programmes à la même faculté, en développant une thèse

axée sur les subventions de pré-adhésion, avec une analyse comparative entre la Roumanie et la Serbie.

Maxime de la Bruyère : après avoir réalisé l'ensemble de son parcours universitaire à la Faculté de Droit et de Science politique d'Aix-en-Provence, elle a débuté une thèse sur « L'utilisation de l'argument conséquentialiste par le juge en droit administratif. Étude comparée entre la France et l'Angleterre » sous la codirection des Professeurs Duffy-Meunier et Le Bot. Ses domaines de recherche portent donc sur l'argumentation et la méthodologie juridiques ainsi que le contentieux administratif, toujours sous le prisme de la comparaison. En parallèle de son travail doctoral, Maxime de la Bruyère étudie également la protection juridictionnelle des libertés fondamentales.

Adrian-Gabriel Corpădean est maître de conférences et doyen de la Faculté d'études européennes de l'Université Babeş-Bolyai de Cluj-Napoca, Roumanie. Il est docteur en histoire à l'Université de Cergy-Pontoise et à l'Université Babeş-Bolyai et a fini ses études postdoctorales à l'Académie roumaine. Ses recherches portent sur l'histoire de l'intégration européenne et la communication institutionnelle dans l'UE, avec un accent particulier sur les relations entre l'UE et ses voisins, notamment des Balkans occidentaux. C'est l'auteur de nombreuses publications et membre de plusieurs réseaux européens de chercheurs et d'enseignants, et de projets de recherche dans le domaine de la construction européenne. Il est rédacteur en chef de la revue scientifique internationale du GERFLINT *Synergies Roumanie*.

Auxane Delage est Doctorante en Droit public à l'Université d'Aix-Marseille, au sein de l'Institut Louis Favoreu (UMR DICE 7318). Sa recherche doctorale porte sur la notion de Nomadisme et s'effectue sous la direction de Marthe Fatin-Rouge Stefanini (DR CNRS). Elle se propose de donner une définition juridique unifiée de cette notion, et d'appréhender l'accès différencié des personnes qualifiées de nomade aux droits fondamentaux. En parallèle, elle travaille dans l'équipe d'Aurélien Mahalatchimy (EuroGCT WP4 project manager, CR CNRS) en tant qu'Ingénieure de recherche sur les questions éthiques, légales et sociétales pour le projet EuroGCT. Ce projet est un consortium européen pour la communication des informations relatives à la thérapie génique et cellulaire (H2020, Grant agreement ID: 965241). Ses domaines de recherches sont le droit européen et international des droits de l'Homme, les rapports de système, le droit de la migration, le droit de la santé ainsi que le droit pharmaceutique.

Elena Grad-Rusu est maître de conférences à la Faculté d'études européennes de l'Université Babeş-Bolyai de Cluj-Napoca. Après avoir obtenu un doctorat en relations internationales et études européennes, ses recherches portent principalement sur les investissements étrangers en Roumanie de l'entre-deux-guerres à nos jours. Auteur de plusieurs études publiées dans les éditions internationales, son domaine d'intérêt est lié au développement régional dans l'Union européenne, à la coopération transfrontalière et à la gestion de projets.

Ciprian Mizgan-Danciu est licencié de l'Académie de musique « Gheorghe Dima » de Cluj-Napoca, spécialisé en pédagogie musicale (2001) et canto (2003). Après sa licence, il a suivi deux coordonnées professionnelles : l'interprétation vocale et la recherche du

folklore, en tant qu'employé de la Philharmonie d'État « Transilvania » et président de la filiale de Cluj de la Fondation culturelle TerrArmonia. Ces activités se sont concrétisées, d'une part, par de nombreux concerts en Roumanie et à l'étranger, et d'autre part par des sessions de recueil de folklore, publications et concerts de musique traditionnelle, sous la direction du Professeur Ioan Bocşa. L'auteur a obtenu son diplôme de docteur en musique en 2017 et, à présent, il est chercheur et enseignant associé à l'Académie de musique de Cluj-Napoca. Il a effectué ses études postdoctorales à l'Université Babeş-Bolyai de Cluj-Napoca.

Taha Moubtahij est attaché temporaire d'enseignement et de recherche (ATER) à la Faculté de Droit et de Science Politique d'Aix Marseille Université et doctorant à l'Institut Louis Favoreu (UMR DICE 7318). Il travaille sur le concept d'accès aux droits dans le cadre de son doctorat, sous la direction de Madame Laurence GAY (directrice de recherches au CNRS). Il est le co-auteur d'une publication collective et auteur de quatre communications orales dans le cadre de projets de recherche et de colloques. Dans le cadre de sa charge d'enseignement, il a assuré des travaux dirigés en droit constitutionnel, contentieux constitutionnel, droit administratif, méthodologie juridique et en droits et libertés fondamentaux, de la première année de licence à la première année du master de droit public.

Antoanela Paula Mureşan - Maître de conférences et vice-doyenne de la Faculté d'études européennes, Université Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca. Elle est docteur en histoire depuis 2013. Elle est diplômée d'un Master en études juives (Institut Moshe Carmilly, Université Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca) et elle a fini la Faculté des Lettres (anglais, français) et la Faculté d'Histoire et Philosophie de l'Université Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca. Son domaine d'intérêt est lié aux relations internationales en Europe, surtout en ce qui concerne l'extrémisme européen de droite au XX^e siècle et l'européisation de la Roumanie au XX^e siècle.

Andra Pătraş est lectrice à l'Académie nationale de musique « Gheorghe Dima » de Cluj-Napoca, au Département de Musicologie. Son activité professionnelle combine plusieurs coordonnées. L'activité d'enseignement à l'ANMGD comprend l'enseignement des matières de folklore musical, de chanson populaire et de secrétariat musical. En 2018 et 2021, elle a été professeur associé à l'Université « Babeş-Bolyai » - Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation (discipline : Musique et méthodologie de l'enseignement de la musique). Son activité didactique est étroitement liée à l'activité artistique, en tant que membre de l'Ensemble de musique traditionnelle roumaine « Icoane ». L'activité de recherche s'oriente aussi bien vers le domaine du folklore musical que des musiques religieuses, matérialisée par des publications telles que des études, des articles spécialisés, des ouvrages monographiques ou des chroniques musicales. Elle a participé à des activités de recherche dans le domaine du folklore musical, à la fois en tant que membre de l'équipe de collecte sur le terrain et de l'équipe d'élaboration de certaines collections spécialisées éditées par Ileana Szenik et Ioan Bocşa. Elle est actuellement rédactrice en chef de la revue Ethnomousikologion, dont l'objectif principal est de promouvoir la recherche dans le domaine de l'ethnomusicologie.

Delia Pop-Flanja est maître de conférences ès sciences de la communication à la Faculté d'études européennes, Université Babeş-Bolyai de Cluj-Napoca. Ses recherches ont porté sur la communication de crise, l'analyse du discours politique et institutionnel, la communication interculturelle, les négociations internationales, les mobilités d'études et la didactique des langues étrangères. Elle a fait ses études de doctorat en philologie, sur la thématique des typologies culturelles et l'adaptation interculturelle, obtenu à l'Université Babeş-Bolyai (2008-2012). Pendant ses études de doctorat, elle a été stagiaire à l'Université de Bordeaux, au Département d'Anthropologie sociale.

Anca Stângaciu - Maître de conférences à la Faculté d'études européennes de l'Université Babeş-Bolyai de Cluj-Napoca, a suivi des cours de formation en France, en Belgique et en Italie, a enseigné à l'Université de Milan et de Padoue. Elle est l'auteur de six livres et de plus de 50 études publiées en Roumanie et à l'étranger. Ses domaines d'intérêt sont les relations économiques internationales, les capitaux étrangers, l'exil et les migrations.

Mihaela Şerpi est doctorante à l'École doctorale « Relations internationales et études européennes » de l'Université Babeş-Bolyai et analyste dans le domaine des droits de l'homme à l'association « Promo-LEX » de la République de Moldavie. Ses domaines de recherche sont la migration depuis la République de Moldavie et la situation des droits de l'homme dans la région de Transnistrie. Elle est titulaire d'un diplôme de licence en relations internationales et études européennes et de deux masters en relations internationales, affaires européennes et gestion des programmes.



© *Synergies Roumanie*, n° 19, Année 2024.

Revue du GERFLINT

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb427223778>

Bibliothèque nationale de France.

- Décembre 2024 -

Éléments sous droits d'auteur. Politique éditoriale consultable sur le site :

<https://gerflint.fr/>

<https://gerflint.fr/synergies-roumanie>

