



Synergies Venezuela n° 9 - Année 2024

ISSN 1856-0350 / ISSN en ligne 2257-8595

Langue et culture françaises au Venezuela et aux Amériques. L'art et l'intelligence artificielle

Coordonné par Mariella Aïta
et Malissa Conseil

Sommaire

Introductions

Mariella Aïta	9
Présentation	

Malissa Conseil	13
Art et intelligence artificielle	

Langue et culture françaises au Venezuela et aux Amériques

Andrés Bansart	17
Violences dans la Violence : Les romancières face à la réalité dans les Amériques	

Aura Marina Boadas	55
¿Krik? ¡Krak!: oralidad y literatura francocaribeña	

Kathleen Gysels	65
Métaxis : la synergie entre André Schwarz-Bart et Pietro Sarto	

Lina Marie-Sainte	89
Le Jeu du « je » du romancier de <i>Is just a Movie</i> ou un welto littéraire d'Earl Lovelace	

L'art et l'intelligence artificielle

Malissa Conseil	109
Imaginaire et réalité : un enjeu culturel au cœur de l'autoidentification	
Viadana Arza.....	127
Le mot : l'empreinte de l'homme	

Pour Aimé Césaire

Ernest Pépin.....	145
Paroles pour un Colloque : Aimé Césaire	

Annexes

Profils des auteurs	151
Projet pour le n° 10- Année 2025	155
Consignes aux auteurs	157
Publications du GERFLINT	161



© *Synergies Venezuela*, n° 9, Année 2024.
 Revue du GERFLINT.
 ARK : <http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb42724296r>
 Bibliothèque nationale de France - Décembre 2024 -

<https://gerflint.fr/>
<https://gerflint.fr/synergies-venezuela>

